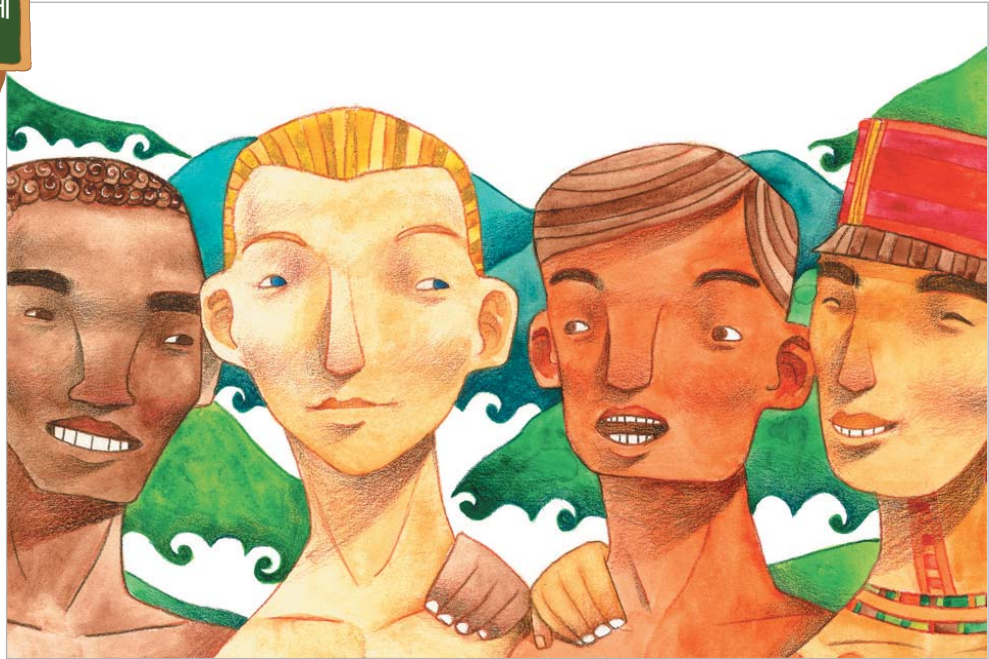


4) 카부니안은 어떻게 사람을 만들었나



이 동화는요

이 동화는 필리핀 북부의 이푸가오족에게 전해 내려오는 창조 신화에 관한 이야기로, 카부니안(Kabunian) 신이 어떻게 피부색이 다른 세 종류의 사람을 만들게 되었는가에 관한 내용으로 되어 있습니다. 카부니안은 흙으로 사람을 빚어 만들었는데, 첫 번째 사람을 만들 때는 밤이어서 사람의 피부에 어둠이 스며들어 검은 색이 되었고, 두 번째 사람을 만들 때는 동틀 무렵이어서 하얀 햇빛이 피부에 닿아 하얗게 되었고, 세 번째 사람을 만들고 나서는 햇볕에 내 놓아 갈색 피부의 사람이 되었다는 이야기입니다.

이 동화는 어린이들로 하여금 다양한 피부색을 가진 사람들이 어울려 살아가는 필리핀 사회에 대해 관심을 갖게 할 수 있습니다. 어떤 피부색을 가졌든 카부니안 신이 사람들을 만든 이유는 자연의 아름다움을 지키기 위한 동일한 이유라는 점에 대해 생각해 볼 수 있게 합니다.

이 동화를 본 후 어린이들은



- 카부니안 신이 인간을 만든 이유가 '자연의 아름다움을 지키기 위해서' 라는 점에 비추어 인간이 자연을 대하는 태도가 어떠해야 할지에 대해 이야기 나눌 수 있습니다.
- 사람들을 피부색의 차이로 구분하는 인종은 흔히 사용되는 분류이지만 자연스러운 것이 아니라 인위적인 구분에 불과하다는 점을 알 수 있습니다.
- 피부색만으로 사람을 차별하지 않는다는 생각이 바르다는 것을 알게 됩니다.

- 필리핀이 민족과 인종이 다른 사람들이 함께 모여 사는 나라임을 알게 됩니다.
- 필리핀은 그리토족과 인도네시아인, 말레이, 중국계 화교, 메스티소(미국계, 스페인계 혼혈족) 등의 여러 민족으로 구성된 국가라는 것을 알고, 피부색에 관계없이 함께 살아가는 사회라는 것을 알게 됩니다.

Q&A

동화의 내용과 관련하여 다음과 같은 질문을 할 수 있습니다.

- 카부니안 신은 필리핀의 어느 민족이 믿는 신인가요?
- 카부니안 신이 사람들을 만든 이유는 무엇인가요?
- 첫 번째 사람의 피부는 왜 검은 색이 되었나요?
- 두 번째 사람의 피부는 왜 하얗게 되었나요?
- 세 번째 사람의 피부는 왜 갈색이 되었나요?
- 이 동화를 보고 나서 사람들의 다양한 피부색에 대해 어떤 생각을 하게 되었나요?



알아봅시다.

- ‘이푸가오’ 족을 비롯한 필리핀의 소수민족에 대해 알아보시다.

Tip!

필리핀에는 아주 먼 옛날부터 자신들만의 언어와 문화를 유지하며 살아온 다양한 소수민족들이 있습니다. ‘이푸가오’ 족은 필리핀 북부 루손 섬의 산악지대에 살고 있는 소수민족으로, 수천 년 전부터 산악지대에 계단식 논을 경작하며 생활해 왔습니다. ‘아티’ 족은 필리핀 중부 비사야스의 깔리보라는 지역에 살고 있는데, 먼 옛날에 보르네오 섬에서 도망나온 사람들을 따뜻하게 맞이하여 함께 어울려 살아온 이야기로 유명합니다. ‘티볼리’ 족은 필리핀 남부 민다나오 섬의 산악지대에 살고 있는 소수민족으로, 이슬람이나 가톨릭 등 외부 종교를 거부하고 자신들의 전통적인 신앙을 지키고 있는 것으로 유명합니다. 또한 ‘마라나오’ 족은 필리핀 남부 민다나오 섬의 ‘라나오’ 호수 주변에 살고 있는 소수민족으로, 일찍부터 이슬람 종교를 믿고 있습니다. (도움말: 『꾸무스따 필리핀』(2011). 국립민속박물관)

- 다민족·다인종 국가로서의 필리핀 사회의 인구 구성에 대해 알아보시다.

Tip!

현재 필리핀인은 90% 이상이 말레이족이지만, 그 외의 10%는 화교와 ‘메스티소(Mestizo)’라고 불리는 혼혈족입니다. 말레이족과의 혼혈인 메스티소는 중국인, 미국인, 스페인인 및 아랍 혈통의 후손들입니다. 종교적으로는 85% 정도가 로마 가톨릭 교회를 신봉하지만, 필리핀 남부의 민다나오섬에 거주하는 모로족은 이슬람교를 믿고, 도이프가오족 등의 민족은 정령을 숭배합니다. 복잡한 민족만큼이나 언어 또한 많아 70종 이상의 언어가 사용되고 있기도 합니다. 필리핀 사람들은 이렇게 다양한 민족들이 서로 잘 어울려 살아가고 있으며, 서구 국가의 오랜 식민 통치 역사와 무역 상인들의 혈통이 섞여 외모와 문화 모두에서 동양과 서양이 독특하게 혼합된 모습을 보입니다.

- 사람들을 피부색에 따라 구분하는 인종 개념에 대해 알아보시다.

Tip!

사람들을 피부색에 따라 구분하는 것은 오랜 세월동안 이루어져온 관습이지만, 이것은 자연스러운 구분이 아니라 인위적인 구분에 불과하다는 점을 알려주는 것이 중요합니다. 피부색은 외연적인 특징에 불과하며, 특정 피부색에 대해 문화적 편견을 갖는 것은 잘못된 인식과 태도임을 강조합니다.

- 다양한 나라의 인간 창조 신화에 대해 알아보시다.

Tip!

이어령 김영숙(2011). 『교과서 넘나들기 9: 신화편』(살림) 참고



체험해 봅시다.

- 내가 생각하는 아름다운 사람의 모습을 그리고 색칠한 후, 헤어스타일, 패션, 피부색, 목소리, 키와 몸무게 등의 외형적 모습과 성격, 사람들과의 관계, 재능 등 눈에 보이지 않는 장점에 대해 설명해 봅시다. 그리고 다른 친구들과의 공통점과 차이점을 비교해 보고 서로 다른 생각을 존중하는 태도에 대해 이야기해 봅시다.
- 일반적으로 내 친구들은 예쁘다고 생각하지 않을 것 같지만, 내가 보기에는 예뻐 보이는 사람을 떠올려 그림을 그려 보고, 그 사람의 어떤 점이 예쁘게 생각되는지 적어 발표해 봅시다.(그 사람의 행동, 성격 등에 초점을 맞추어 봅시다.)
- 다양한 나라와 민족에 전해 내려오는 인간의 기원에 관한 이야기들을 찾아 비교해 봅시다.
- 이 이야기를 역할극으로 만들어 공연해 봅시다.
- 모둠별로 눈을 감고 세계지도를 펼쳐서 선택한 대륙의 조상을 만들어봅시다.
- 스티로폼 공과 색털 실을 사용해 다양한 머리 모양과 피부색을 만들어 보고, 자신이 만든 조상의 좋은 점에 대해 상상해서 서로 이야기해봅시다.



참고 자료

- 『꾸무스따 필리핀』(2011). 국립민속박물관
국립민속박물관의 '다문화 꾸러미' 시리즈의 하나로, 필리핀의 자연환경, 역사, 전통 옷, 음식, 집, 교통수단, 명절과 축제, 음악과 춤, 전통놀이, 필리핀 어린이의 학교생활 등에 대해 생생한 그림 및 사진 자료와 함께 알기 쉽게 소개한 책입니다. 필리핀의 다양한 모습에 대해 알아볼 수 있는 사진 카드와 CD-ROM 자료도 함께 들어 있어 매우 유용합니다. 이푸가오 족을 비롯한 필리핀의 여러 소수민족들에 대해 소개하는 사진도 찾아볼 수 있습니다.
(문의전화: 02-3704-4506/4510, 홈페이지: <http://culturebox.nfm.go.kr/culturebox/study/phil5.do>)
- 필리핀의 민족과 언어에 대해 알 수 있습니다.
<http://goo.gl/prBBN>